

## Noche Sagrada

### O Holy Night

Lucas 2:1-18

Luke 2:1-18

#### I. El antecedente histórico del himno

Historical background of the hymn

- A. El escritor: Placide Cappeau de Roquemaure (1808-1877)  
The Author: Placide Cappeau de Roquemaure (1808-1877)
- B. La Música: Adolphe Charles Adams (1803-1856)  
The Music: Adolphe Charles Adams (1803-1856)
- C. La desaparición del himno  
The demise of the hymn
- D. La reaparición del himno en America por John Sullivan Dwight  
The reappearance of the hymn in America by John Sullivan Dwight
- E. Un milagro tecnológico para el himno  
A technological miracle for the hymn

#### II. Importancia teológica del himno

Theological significance of the hymn

¿Qué es lo que posiciona la noche sagrada del nacimiento de Cristo como una noche divina?

*What makes the holy night of Christ's birth such a divine night?*

- A. Ilumina el **valor del alma**  
It illuminates the **worth of the soul**
- B. Destaca la **esperanza emocionante** para liberación  
It highlights the **thrilling hope** for liberation
- C. Nos inspira a **amar los unos a los otros**  
It inspires us to **love one another**
- D. Nos motiva en la **adoración de Dios**  
It elicits the **worship of God**

#### III. Conclusión: Nuestra respuesta contemporánea

Conclusion: Our contemporary response